

## EDVIN KOM DER BORTA

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by 'C'). The key signature changes between F major (F), C major (C<sup>7</sup>), B-flat major (B<sup>b</sup>), and F major (F). The lyrics are written below each staff.

**Staff 1:**

F  
Ed- vin kom der bor-to, kom ej ef- ter mig?

**Staff 2:**

C<sup>7</sup>  
Ed- vin såg sin Em-ma, och för-dol-de sig?

**Staff 3:**

C<sup>7</sup>  
Han som smög sig ständigt i min wåg för-ut:

**Staff 4:**

F B<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F  
Gick jog in i hyd-dan, el-ter gick jog ut!

Tyst! jag hör hans stämma:  
O! den käns så wäl!  
Först med den han trängde  
In sig i min själ.  
Så bakom mitt fönster  
Sjöng han wid vårt tjell:  
Nu ej hörd der mera,  
Ack! på mången qväll!

Se! han knyter blommor:  
O! han knöt dem förr  
Till en krans, hvor morgen  
Ny, uppå min dörr.  
Nu, sen flera mornar,  
Hänger en der än:  
Och beständigt falla  
Wissna blad af den.

Edvin går der åter:  
Ej min Edvin mer.  
Nu en ann än Emma  
Han sitt hjerta ger.  
Kan man ge sitt hjerta,  
Sen man en gång gett?  
Kan det ges åt flera,  
Det, som är blott ett?

Ack jag i min enfald  
Trodde honom så:  
Trodde när han räckte  
Mig sin hand derpå,  
Att, om jag än bröte,  
Bröt han ej ändå.  
Ack! jag, i min enfald,  
Trodde honom så!

Jemte vårens blommor  
Slog hans kärlek ut.  
Jemte vårens blommor  
Tog den hastigt slut.  
Kanske, när han ser dem  
Spricka ut igen,  
Kommer han tillbaka  
Till sin glömda wän.

Men då skall jag swara:  
Jag will älskad bli  
Ej blott blomningstiden  
(Den är snart förbi)!  
Will du ej bli hos mig  
Öfwer wintren än:  
Flyg då kring som fjäriln,  
Och förswinn som den.

Frans Michael Franzén